



Foto: Tråg av Rolf Julander, Foto: Projektet Ur Björk

Ur Björk

30 januari – 28 mars 2016

Utställning på Falkenbergs museum - designmuseum

Hur många föremål finns det i en björk? Den frågan ställde sig Knut Östgård, slöjdare och initiativtagare till projektet Ur Björk. Tillsammans med 21 andra slöjdare delade han på en 25 meter hög björk. Resultatet visas på Falkenbergs museum i samarbete med Kultur i Halland – Slöjd. Kulturnyheterens konstkritiker Dennis Dahlvist har kallat utställningen "en av de bästa slöjduitställningar jag sett".

Knut Östgård hade länge närt drömmen om "att slöjda upp en hel björk". Allt skulle användas! Under sex månader, perioden 2013-2014, fick han chans att förverkliga den tillsammans med de andra 21 slöjdarna som bjöds in att delta i projektet. Alla är hemmahörande i Västra Götaland och Värmland med ett halländskt undantag. De förädlade björken till 390 bruks- och konstföremål. Allt från stövlar till ett par skidor, stolar till finurliga målarverktyg. Totalt värderade till 250 000 kr - en värdeökning på mer än 40 gånger.

I en forskningsundersökning utförd av Pöyry på uppdrag från Skogsindustrierna, har man simulerat vad som händer om man gör biodiesel av 6 miljoner kubikmeter ved. Utbytet av dessa värden blev ca 6 miljarder kronor samt skapade 300 arbetstillfällen. Vid förädling till träprodukter skapades istället 17 000 arbetstillfällen och värdet på produkterna uppgick till 40 miljarder.

I Projektet Ur Björk har samma modell konkretiserats, om än i mindre skala. Här är värdeökning beräknad till över 40 gånger jämfört med om björken blivit timmer. Att slöjden också innehåller värdet av investeringar i egenutveckling, kreativitet och livskvalitet hade också kunnat vara intressant att mäta. Eller som någon uttryckte det ”ett par timmar i snickarboden är ju värt några tusenlappar i rent välbefinnande”.

Utställningsproduktion: Projektet Ur Björk - ett friaktörs initiativ. Utställningen görs i samarbete med Västarvet.

Pressbilder: [MyNewsdesk](#)

Pressbilder med bildtext

1. Bild 1: Urval av 390 föremål, Foto: Projektet Ur Björk
2. Bild 2: Tråg av Rolf Julander, Foto: Projektet Ur Björk
3. Bild 3: Nålgömmor av Ann Hammarberg, Foto: Projektet Ur Björk

Kontakt för info om utställningsinnehåll

Veronica Olofsson, utvecklare, Kultur i Halland – Slöjd
Tfn: 035-17 98 80 E-post: veronica.olofsson@regionhalland.se

Kultur i Halland – Slöjd har utvecklingsansvar för området slöjd och konsthantverk inom Region Halland.

Program för utställningen presenteras i mitten av januari 2016 se: www.falkenbergsmuseum.se och www.regionhalland.se/slojd

Kontakt för pressvisning

Helena Hertov, designcurator, Falkenbergs museum
Tfn: 0346-88 50 69 E-post: helena.nilsson-hertov@falkenberg.se

Falkenbergs museum är ett kommunalt museum med inriktning design, på uppdrag från Falkenbergs kommun och Region Halland.

I följande utställningar under våren ställer vi oss den övergripande frågan; Vems hand är det som gör? Och vad har det för betydelse? Utöver *Den omänskliga faktorn* visas *Ur björk* - en utställning där 22 slöjdare utgått från en och samma björk (30 jan - 27mars). Följt av *Glimpt of Romania*, designduon som samarbetat med romska hantverkare i Rumänien (april-maj).