

Provinssnickarens poesi Gustav Person

1/2 - 25/5 2014

Utställning på Falkenbergs museum

Pressvisning

Torsdag 30 januari kl 10

Falkenbergs museum. Välkommen

Designern Gustav Person är på plats.



Bild: Pall, del av Provinssnickarens poesi, foto: Gustav Person

Formgivaren och snickaren Gustav Person hyllas för att bryta ny mark i skandinavisk designtradition. I sin utställning Provinssnickarens poesi visas formgivarens möbler med snillrika fogar och poetiska funderingar kring fogar. Utställningen visas i projektrummet på Falkenbergs museum. Provinssnickarens poesi är först ut i en serie av mindre utställningar på museet.

För att man ska förstå kopplingarna mellan möblernas fogar och de mer abstrakta fogarna i livet, har formgivaren använt sig av poesi som verktyg. Han menar att dikter ofta är väldigt konkreta, men de berör saker som är svåra att komma åt på annat vis.

Jag söker i det lilla
inte för att tid förspilla
utan för att se i detta
vad det lilla vill berätta
Gustav Person

Olika sorters fogar håller samman oss människor i varierande situationer och grupper. Är det så att något så fysiskt som en förlovningsring fortfarande håller samman två människor? Idag måste vi anstränga oss för att hitta det som är tillräckligt starkt och beständigt. Det måste också vara flexibelt och anpassningsbart. Annars håller det inte mot yttre påfrestningar och inre slitningar, anser formgivaren.

Fogar uppstår även mellan t ex djur, institutioner, politiska partier, idrottslag och gemensamma intressen funderar Gustav Person. Fogar kan dessutom vara sömmar i textilier, ett gem till en hög papper, mötet mellan två träbitar o s v.

Man kan läsa fogar både med ögonen och med händerna. Därför är det lättare om man själv får sätta samman dem, tycker Person. Det är anledningen till att han i sina möbler har arbetat med demonterbara fogar. För dessa kan man själv bygga samman och ta isär.

Provinssnickarens poesi är Gustav Persons arbete för masterexamen; inredningsarkitektur och möbeldesign, Konstfack, 2013.

Kort om Gustav Person (född 1983), uppvuxen i Åled, utanför Halmstad

2013 Designpris Nykomlingen, Konsthall Artipelag

Pressinbjudan från Falkenbergs museum - designmuseum

2013 Masterexamen, Konstfack;
inredningsarkitektur och möbeldesign

2011 Kandidatexamen; möbelsnickeri, Carl
Malmstensskolan (Carl Malmsten - Furniture
Studies). Gesällbrev, Liten silvermedalj inom
møbelsnickeriyrket, Carl Malmstensskolan

2009 Hantverkspris av Halmstads Näringslivs AB

2006-2008 Möbelhantverk, utbildning
Grebbestads folkhögskola

Pressbilder, pressmeddelande, program:

www.falkenbergsmuseum.se

Föreläsning av Gustav Person

9 april kl 19 Falkenbergs museum

Gustav Person berättar om fogar och poesi i sitt
skapande av möbler. Lyssna till svaren varför
formgivaren kallar sitt arbete provinsialt.

**För frågor, eller om du vill komma vid annat
tillfälle, kontakta** Christina Taube, Falkenbergs
museum Christina.taube@falkenberg.se, tfn
0346-88 61 27

Falkenbergs museum - regional mötesplats för
design

0346 - 88 61 25 www.falkenbergsmuseum.se

Fm
FALKENBERGS MUSEUM
DESIGNMUSEUM